



Arnfinn Bjerkestrand

Slowpoke Management  
+47 91684281



[kurs@arnfinnbjerkestrand.no](mailto:kurs@arnfinnbjerkestrand.no) Arnfinn Bjerkestrand

# Tradisjonell kulturstøtte;

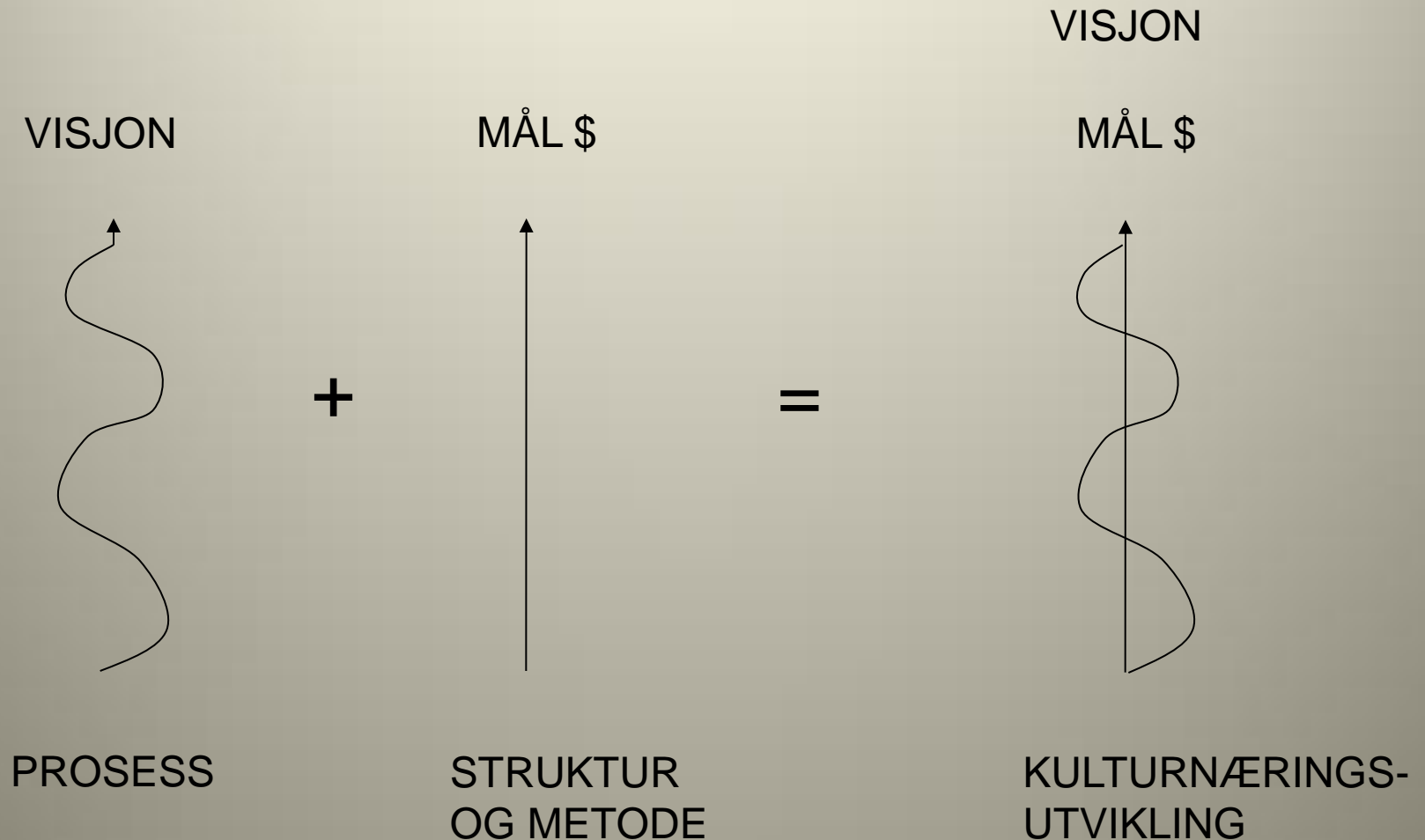


20000 søknader

# Tradisjonell kulturnæring:



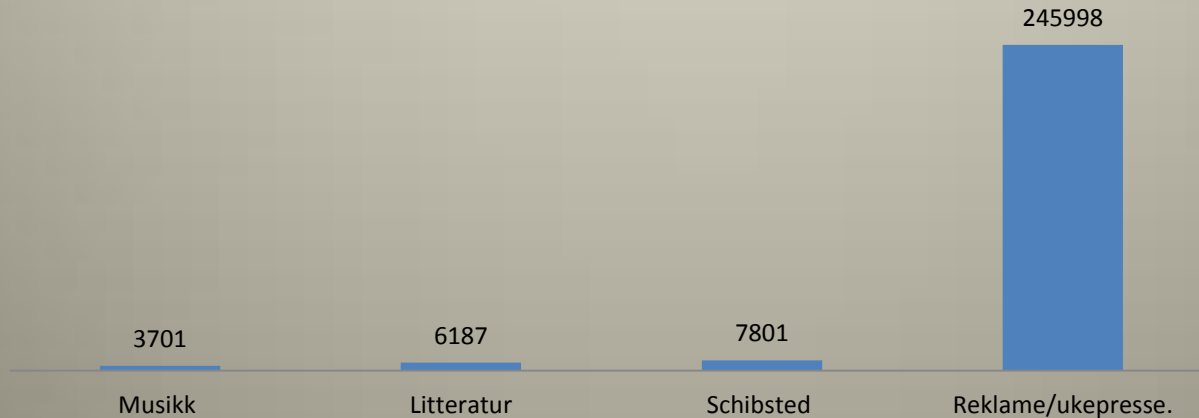
# Kultur versus næring



# Omstillingsbehov.

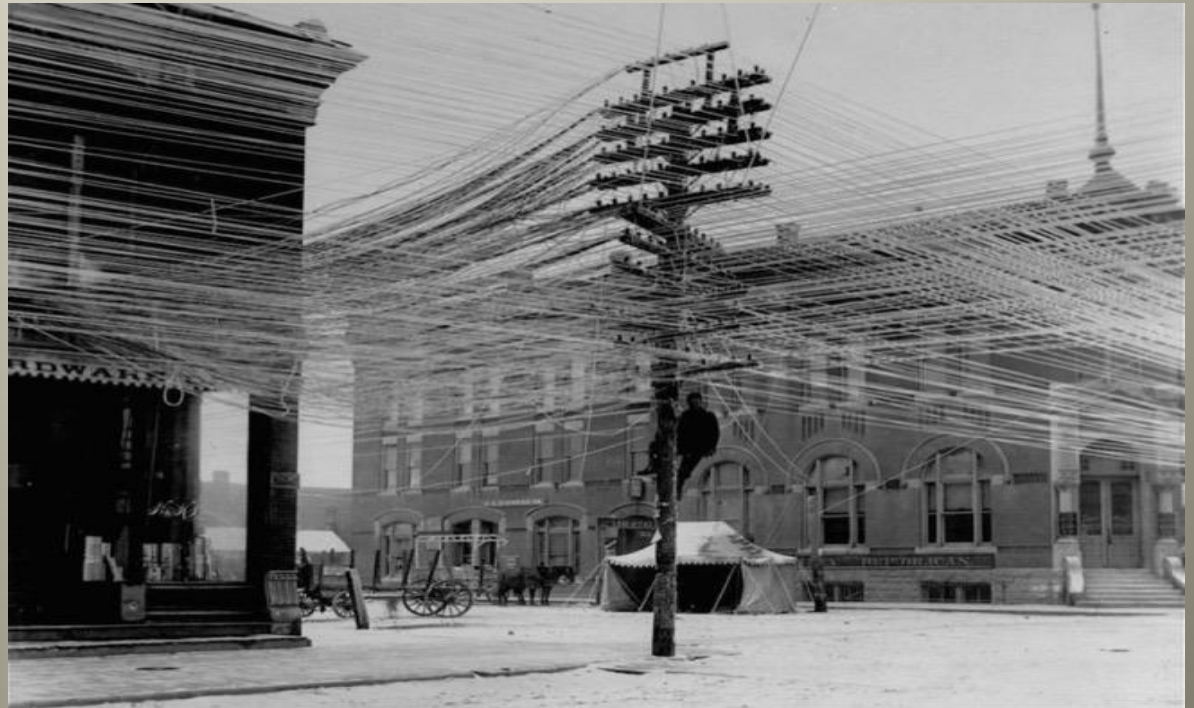
- Nasjonal satsning på grundere og økt fokus på entreprenørskap i alle næringer, også i utdanningene, for å sikre konkurransekraften og velferden i fremtiden

## Omsetning 2013



# Norsk kulturråds støtteordninger for kulturelle og kreative næringer;

- Økonomisk støtteordning for å styrke samlokaliseringer og nettverk. (uavklart fremtid)
- Kreativt Europa





TORRENTS, LOSE AND MOVING HOME/FILM FOTO: ANNEKE L. MOHR

Kreativt Europa er EUs program for de kulturelle og kreative sektorene. Programmet har et budsjett på 1,46 milliarder euro i perioden 2014-2020. Kreativt Europa gir norske aktører innen TV, film, kunst og kultur muligheter til å samarbeide internasjonalt og til å nå ut til et større europeisk publikum.

Kreativt Europa har et delprogram for kunst og kultur og et delprogram for TV, film og spill.

#### PROGRAMMET FOR KUNST OG KULTUR GIR TILSKUDD TIL:

- Internasjonale samarbeidsprosjekter mellom kulturelle og kreative aktører i Europa.
- Kulturelle og kreative nettverk som styrker sektorens kapasitet til å operere internasjonalt.
- Oversettelse og promotering av europeisk litteratur.
- Plattformen med kulturelle aktører som fremmer nye kunstnere og stimulerer til europeisk programmering av kulturelle og kunstneriske arbeider.

#### PROGRAMMET FOR TV, FILM OG SPILL GIR TILSKUDD TIL:

- Kurs og videreutdanning for den audiovisuelle bransjen.
- Utvikling av film, TV-serier og spill for kino, TV og andre plattformer.
- Produksjon av TV-prosjekter.
- Distribusjon av europeiske filmer i Norge og norske filmer i Europa.
- Filmfestivaler, markedstiltak og kinonettverk.
- Internasjonale samproduksjonsfond.
- Publikumsrettede tiltak og arrangementer som bidrar til å øke interessen for europeisk film.

Hvordan fortsetter vi?



Virkemidlene må virke sammen!

Utvikle samme språk jfr Drømmeløftet

Utvikle et felles syn på innovasjon

Styrke arbeidet i utdanningene!



# En felles strategi og legge til rette for felles møteplasser;



Utdanninger

Innovasjon Norge

Skattefunn (Forskningsrådet)

Brønnøysund registrene (Altinn)

Kunnskapsverket

Connect

NHO reiseliv

Ungt entreprenørskap

Studentbedrift

Bransjer

WOLFGANG PETER

*That's all Folks!*